

MÓDULO 2

1. DATOS DEL DOCENTE(S)

Nombre: Lorena

Apellidos: Gabriel Cristobal

Grado académico: Licenciatura

Correo electrónico: lorena.gabriel@enp.unam.mx

Facultad o Escuela de adscripción: ENP 3 "Justo Sierra"

Nombre: Elia

Apellidos: Velázquez Hernández

Grado académico: Maestría en Educación

Correo electrónico: elia.velazquez@enp.unam.mx

Facultad o Escuela de adscripción: ENP 3 "Justo Sierra"

2. DATOS DE LA SECUENCIA

Facultad o Escuela de aplicación: Escuela Nacional Preparatoria plantel 3 "Justo Sierra"

Plan de estudios: 1996

Semestre o Año escolar: 5to año

Asignatura(s): Lengua Extranjera Inglés V

Unidad(es): Unidad 1

Título: The open exchange of information can have a positive global impact (La información de intercambio abierto puede tener un impacto global positivo)

Tema(s): Tema comunicativo - Líderes actuales y su influencia en el mundo.

Tema gramatical - Presentes simple vs presente continuo

Subtema(s) (opcional): Expresiones de tiempo.

Palabras clave (5): Líderes actuales, presente simple, presente continuo, expresiones de frecuencia, ABP.

Estrategia didáctica principal empleada: Aprendizaje basado en proyectos y Microaprendizaje

Estrategias didácticas secundarias empleadas: Aprendizaje activo, debates, escucha activa, trabajo colaborativo, creatividad, pensamiento crítico, lluvia de ideas.

Número de estudiantes estimados: 30

Duración de la SD (No. de sesiones planteadas/No. de horas): 15 sesiones de 1 hora cada una, total de 15 horas.

3. DISEÑO DE LA SECUENCIA

3.1 Problematicación reflexiva

Para la planeación de esta secuencia didáctica se identificaron tres problemas, dos de ellos recurrentes, cometidos en la mayoría de los casos al aprender inglés en la ENP y uno con relación al tema gramatical correspondiente a la unidad.

Para la asignatura de inglés dentro del nivel medio superior, el estudiantado al ingresar realizan un examen del dominio del idioma inglés y son asignados a determinado grupo dependiendo de su resultado, sin embargo el rango entre nivel básico e intermedio o avanzado es muy vago por lo cual en un mismo grupo se tienen alumnos con muy diferentes niveles como A1 y B2; se puede observar que el estudiantado de nuevo ingreso presenta distintos niveles del dominio del idioma, algunos llegan con certificaciones y unos tantos presentan rezagos con los niveles introductorios y básicos del inglés; lo que conlleva a que el estudiantado rezagado se encuentre en una situación desfavorable provocando que se sienten inseguros, desmotivados, apáticos lo que provoca el uso excesivo del traductor que brinda Google, es decir, los estudiantes lo usan indiscriminadamente para la elaboración de trabajos en clase y tareas limitándose así a copiar o leer y sin llevar a cabo un proceso cognitivo de producción oral o escrita.

También se ha detectado que algunos estudiantes no tienen conocimientos sobre el trabajo que se oferta en Los Laboratorios de Idiomas Multimedia, por ello se pretende fomentar y promover la asistencia recurrente a través de la vinculación entre actividades significativas de aprendizaje entre las sesiones en el salón de clase y las sesiones dentro de los Laboratorios de Idiomas Multimedia apoyándonos de las bondades que brindan las TIC.

En cuanto a los temas de los contenidos del programa de estudios nos hemos percatado que las formas y estructuras gramaticales de ciertos temas son complicados porque es necesario dominar las reglas y estructuras de cada tiempo. Con respecto a los temas de la unidad 1, es el aspecto temporal y permanente entre los tiempos gramaticales del presente simple y el presente continuo y las expresiones de tiempo correspondientes a cada uno y por ende algunos alumnos, sobre todo los de menor nivel pueden llegar a tener confusiones con los aspectos de temporalidad del presente simple y el presente continuo, dificultándoseles así comprender que el primero refiere actividades permanentes y el segundo temporal.

3.2 Secuencia

Propósito: Mediante el uso de las TIC se pretende motivar al estudiante a que alcance su máximo potencial o mínimo requerido para compartir información sobre líderes actuales utilizando las estructuras gramaticales del presente simple y presente continuo.

<p>Semana 1 de 5 Duración: 3 horas Propósito de la sesión: Sensibilizar al estudiantado sobre el impacto que tiene un líder en el ámbito en el que se desenvuelve y cómo influyen en los demás.</p> <p>Resultados esperados: El estudiante identificará los líderes más influyentes de la actualidad y conocerá un nuevo vocabulario.</p> <p>Desglose de actividades</p>		
Descripción de Actividades Laboratorios de Idiomas Multimedia	Duración de la actividad	Materiales o Recursos didácticos
<p>APERTURA:</p> <p>1. Docente: Como apertura de la actividad se presenta a los estudiantes un video referente a: The Most Important Quality of A True Leader Dr. Myles Munroe</p> <p>2. Docente: Proyecta una presentación en Canva con fotografías de líderes actuales.</p> <p>3. Docente: Presenta la siguiente pregunta detonante: ¿Qué líderes actuales conoces y que crees que aportan a la sociedad? para introducir a los estudiantes con el tema comunicativo: Líderes actuales y su influencia en el mundo.</p> <p>4. Docente: Da instrucciones para que se formen equipos de trabajo de cuatro integrantes. Indicaciones:</p>	25 min	<ul style="list-style-type: none"> ● Video líderes: https://www.youtube.com/watch?v=lrK_EVAwENA ● Presentación Canva https://www.canva.com/design/DAGMp9P_Ep4/gUPxAzNjB3IAgWu0cFYIPg/edit?utm_content=DAGMp9P_Ep4&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton ● Proyector ● Laptop ● Pizarrón ● Plumón

Para su producción se contó con el apoyo del Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME) de la Universidad Nacional Autónoma de México: PE309523, PE109823, PE306524, PE305524 y PE107424

<p>-Nombre del equipo. -Roles de los integrantes: líder motiva y organiza), secretario (toma apuntes), vocal (comunica al docente y resto de equipos la información) e inspector (revisa que cada integrante trabaje y controla ruido).</p>		
<p>5.Estudiante: Forman equipos de cuatro integrantes para responder la pregunta planteada anteriormente. ¿Qué líderes actuales conoces y que crees que aportan a la sociedad? 6.Estudiante: Deberán asignar nombre de su equipo, asignar roles entre los miembros de equipo: Líder, secretario, vocero y el inspector del equipo.</p>	<p>5 min</p>	
<p>7. Estudiante: En plenaria, cada equipo de trabajo comparte con sus compañeros y el docente las aportaciones y conclusiones de líderes actuales que conocen y su aportación a la sociedad.</p>	<p>20 min</p>	
<p>DESARROLLO: 1.Docente: Para esta actividad, de la sesión anterior el docente toma como ejemplo un líder mencionado por los estudiantes. 2. Docente: En plenaria con el apoyo de una presentación, se expone la biografía y las acciones que está llevando a cabo o llevó a cabo el líder elegido.</p>	<p>15 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Pizarrón ● Plumón ● Laptop ● Proyector ● Presentación en Canva
<p>3.Docente: Desglosa en el pizarrón la información recabada con el grupo para ejemplificar por medio de oraciones los temas gramaticales a tratar en la unidad (Presente simple y Presente continuo).</p>	<p>15 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Pizarrón ● Plumón

<p>4.Docente: Solicita al estudiante realicen un mapa mental sobre las habilidades y/o competencias que tiene un líder. Este gráfico debe contener creatividad, imágenes, colores, calidad en letra y ortografía.</p> <p>5.Estudiante: Cada estudiante realizará en su libreta un mapa mental acerca de las habilidades y/o competencias que tiene un líder.</p> <p>Actividad extraclase:</p> <p>1.Docente: Solicita al estudiante que realicen el mismo mapa mental elaborado en el aula con la herramientas digital de su preferencia (Canva, MindMeister, Genially,etc.) Este gráfico debe contener creatividad, imágenes, colores, calidad en letra y ortografía.</p> <p>2.Docente: Solicita al estudiante que compartan su mapa mental en formato PDF dentro de la clase de la plataforma en Classroom.</p> <p>3.Estudiante: Diseña el mismo mapa mental elaborado en su libreta pero ahora con el apoyo de la herramientas digital de su preferencia (Canva, MindMeister, Genially,etc.) tomando en cuenta: creatividad, imágenes, colores, calidad en letra y ortografía.</p> <p>4.Estudiante: Comparte su mapa mental en formato PDF dentro de la clase de la plataforma en Classroom en el espacio habilitado para esta actividad.</p>	<p>20 min.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Libreta ● Plumones ● Classroom ● Fotografía del gráfico diseñado
<p>CIERRE:</p> <p>1.Docente: Esta sesión está planificada para ser llevada a cabo dentro de los Laboratorios de idiomas multimedia.</p> <p>Presenta un video sobre Greta Thunberg, la niña sueca que inspira protestas contra el cambio climático en todo el mundo. Este recurso es empleado para introducir al estudiante sobre el tema de estudio.</p>	<p>3 min.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Video sobre Greta Thunberg, https://www.youtube.com/watch?v=UtuieugZq7M ● Proyector ● Laptop ● Internet

<p>2.Docente: Comparte en la clase de la plataforma Google Classroom una lectura sobre la famosa activista ambiental Greta Thunberg.</p> <p>3.Docente: Proyecta la lectura sobre la famosa activista ambiental Greta Thunberg.</p>	<p>3 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Archivo Google Docs https://app.Lumi.education/rurn/pZJdWx ● Proyector ● Laptop
<p>4.Estudiante: Estudiante: Se le asigna un equipo de cómputo Chromebook e ingresa con su cuenta de gmail a la clase en Classroom para acceder al documento de Google Docs alojado en la clase de la plataforma Google Classroom.</p> <p>5.Estudiante: Realiza individualmente la lectura del texto sobre la famosa activista ambiental Greta Thunberg.</p>	<p>7 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Chromebook ● Internet ● Correo Gmail ● Classroom ● Google Docs
<p>6.Docente: Solicita al estudiante la elaboración de un Glosario en un documento de Google Docs con el vocabulario nuevo encontrado en el texto de la famosa activista ambiental Greta Thunberg. Poner énfasis en ortografía y limpieza.</p> <p>7.Docente: Da instrucciones para que al finalizar el Glosario compartan su documento en la clase de la plataforma de Classroom el documento en el espacio habilitado para esta actividad.</p> <p>8.Estudiante: Realiza un glosario con el vocabulario nuevo encontrado en el texto de la famosa activista ambiental Greta Thunberg, cuidando los aspectos mencionados en la instrucción anterior en un documento de Google Docs.</p> <p>9.Estudiante: Comparte el Glosario en la clase de la plataforma de Classroom el documento en el espacio habilitado para esta actividad.</p>	<p>10 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Chromebook ● Internet ● Correo Gmail ● Classroom ● Google Docs
<p>10.Docente: Solicita a los estudiantes que identifiquen en el texto de la famosa activista ambiental Greta Thunberg, la estructura gramatical del tiempo en presente simple y del presente continuo.</p> <p>11. Estudiantes: al finalizar la lectura deberán</p>	<p>10 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Fotocopia ● Plumones

Para su producción se contó con el apoyo del Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME) de la Universidad Nacional Autónoma de México: PE309523, PE109823, PE306524, PE305524 y PE107424

realizar el ejercicio de arrastrar y colocar.		
14. Estudiante: Socializa en plenaria con el grupo y el docente las estructuras gramaticales de los tiempos verbales del presente simple y del presente continuo que identificaron en el texto de la famosa activista ambiental Greta Thunberg.	8 min	<ul style="list-style-type: none"> ● Pizarrón ● Plumón
15. Docente: En plenaria, se revisa y retroalimenta la actividad. El docente plasma en el pizarrón las estructuras gramaticales de los tiempos verbales del presente simple y del presente continuo que identificaron los estudiantes en la actividad anterior.		
16. Docente: Aclara las dudas y/o comentarios de los estudiantes, pone énfasis en las diferencias que existe con la estructura gramatical del presente simple (acciones permanentes) y del presente continuo (acciones temporales).	9 min	<ul style="list-style-type: none"> ● Pizarrón ● Plumón
<p>Tipo de evaluación e instrumentos que se emplean</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Rúbrica Glosario.</i> ● <i>Lectura subrayada.</i> 		

<p>Semana 2 de 5</p> <p>Duración: 3 horas</p> <p>Identificar ambos tiempos gramaticales: presente simple y presente continuo. Practicar y reforzar tiempos gramaticales: presente simple y presente continuo por medio de ejercicios en línea.</p> <p>Resultados esperados: Que el estudiantado identifique oraciones del presente simple, del presente continuo por medio de la gamificación</p> <p>Desglose de actividades:</p>		
Descripción de Actividades	Duración de la actividad	Materiales o Recursos didácticos
APERTURA: 1.Docente: Esta sesión está considerada	50 min	<ul style="list-style-type: none"> ● Video sobre un líder actual: https://www.youtube.com/wa

Para su producción se contó con el apoyo del Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME) de la Universidad Nacional Autónoma de México: PE309523, PE109823, PE306524, PE305524 y PE107424

<p>para ser realizada en los Laboratorios de Idiomas Multimedia.</p> <p>El docente comparte en la clase de Classroom, un video sobre un líder actual: Malala Yousafzai On Her Life's Work To Help Girls Around The World.</p> <p>2. Estudiante: Se le asigna un equipo de cómputo Chromebook e ingresa con su cuenta de gmail a la clase en Classroom para poder visualizar el video: Malala Yousafzai On Her Life's Work To Help Girls Around The World.</p> <p>3.Docente: Comparte en la clase de Classroom, una liga de un cuestionario elaborado en Google Forms con diferentes reactivos sobre el contenido del video sobre un líder actual: Malala Yousafzai On Her Life's Work To Help Girls Around The World.</p> <p>4. Estudiante: Dará respuesta al cuestionario en Google Forms con diferentes reactivos sobre la información del video sobre un líder actual: Malala Yousafzai On Her Life's Work To Help Girls Around The World.</p>		<p>tch?v=ncSL5JYyHM4</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cuestionario en Google Forms: https://forms.gle/g7caocEFi563zS2S7 ● Plumones ● Chromebook ● Correo Gmail ● Internet
<p>DESARROLLO:</p> <p>1.Docente: Proyecta un Pechakucha donde se explica el tiempo verbal del presente continuo. Este recurso proporciona información sobre los usos, formas, estructura gramatical, ejemplos y conjugación del verbo en gerundio. (Microaprendizaje)</p> <p>2.Docente: Comparte un video donde se aborda el tema de presente simple, donde se presenta la rutina de un personaje muy famoso.Pink Panther's Daily Routine</p> <p>3.Docente: Solicita al estudiante que a partir del contenido del video deberá elaborar cinco oraciones con la forma del tiempo verbal del presente simple.</p> <p>4. Estudiante: Observará el video: Pink Panther's Daily Routine y elaborará en su libreta enunciados con la forma del tiempo verbal del presente simple.</p> <p>5.Docente: Comparte un video donde se</p>	<p>50 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Video Pechakucha https://www.canva.com/design/DAGHekagRc4/qbs67vTxo00qL98Oc9kisw/edit?utm_content=DAGHekagRc4&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton ● Video: Pink Panther's Daily Routine https://www.youtube.com/watch?v=OTPz_ZRRKaQ ● video: What is the Pink Panther doing Present Continuous https://www.youtube.com/watch?v=BN0tOEju86c ● Proyector

Para su producción se contó con el apoyo del Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME) de la Universidad Nacional Autónoma de México: PE309523, PE109823, PE306524, PE305524 y PE107424

<p>aborda el tema del presente continuo, donde se presentan diversas acciones de un personaje muy famoso. Solicita al estudiante que a partir del contenido del video deberá elaborar cinco oraciones con la forma del tiempo verbal del presente continuo.</p> <p>6. Estudiante: Observará el video: What is the Pink Panther doing Present Continuous y elaborará en su libreta cinco enunciados con la forma del tiempo verbal del presente continuo.</p> <p>7. Docente: Da indicaciones para que el estudiante exponga enunciados elaborados referente al presente simple y al presente continuos encontrados en las acciones de la Pantera Rosa.</p> <p>8. Estudiante: En plenaria el estudiante participa para exponer los enunciados elaborados referente al presente simple y al presente continuos encontrados en las acciones de la Pantera Rosa.</p> <p>9. Docente: Retroalimenta el trabajo de los estudiantes, aclara dudas y de ser necesario modificar estructuras gramaticales en el pizarrón.</p> <p>Trabajo extra-clase:</p> <p>10. Docente: Solicita al estudiante que en la clase de la plataforma en Classroom suban los enunciados elaborados referente al presente simple y al presente continuos encontrados en las acciones de la Pantera Rosa en el espacio habilitado para esta actividad.</p> <p>11. Estudiante: Actividad extraclase, socializa en la clase de la plataforma en Classroom los enunciados elaborados referente al presente simple y al presente continuos encontrados en las acciones de la Pantera Rosa.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Laptop ● Pizarrón ● Plumón ● Classroom ● Internet
<p>CIERRE:</p> <p>1. Docente: Esta sesión está considerada para ser realizada en los Laboratorios de Idiomas Multimedia. El docente comparte en la clase de Classroom, tres ligas de ejercicios de práctica en línea para que practiquen y</p>	<p>10 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Classroom ● Ligas de ejercicios de práctica. https://test-english.com/grammar-points/b1/present-simple-

Para su producción se contó con el apoyo del Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME) de la Universidad Nacional Autónoma de México: PE309523, PE109823, PE306524, PE305524 y PE107424

<p>refuercen las estructuras gramaticales del presente simple y el presente continuo.</p>		<p>present-continuous/ https://elt.oup.com/student/solutions/preint/grammar/grammar_01_012e?cc=mx&sellanguage=es</p>
<p>2. Estudiante: Estudiante: Se le asigna un equipo de cómputo Chromebook e ingresa con su cuenta de gmail a la clase en Classroom para resolver los diversos ejercicios (writing and listening) en línea proporcionados por el docente.</p>	<p>40 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Chromebook ● Correo Gmail ● Internet ● Classroom ● Ligas de ejercicios de práctica. <p>https://test-english.com/grammar-points/b1/present-simple-present-continuous/</p> <p>https://elt.oup.com/student/solutions/preint/grammar/grammar_01_012e?cc=mx&sellanguage=es</p> <p>https://www.liveworksheets.com/w/en/english-second-language-esl/1380240</p>
<p>Tipo de evaluación e instrumentos que se emplean</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Cuestionario resuelto.</i> ● <i>Ejercicios de práctica resueltos.</i> 		

Semana 3 de 5**Duración: 4 horas****Propósito de la sesión:**

El estudiante aprenderá a generar contenido multimedia para sus actividades académicas en diferentes aplicaciones de IA generativa.

Fomentar en el estudiante el uso correcto de la IA generativa.

Resultados esperados:

El estudiante es capaz de manejar diversas aplicaciones de IA generativa.

El Desglose de actividades:

Descripción de Actividades	Duración de la actividad	Materiales o Recursos didácticos
<p>APERTURA:</p> <p>1.Docente: Da indicaciones para que los estudiantes trabajen con el mismo equipo de la sesión anterior, para elegir un líder actual de su interés del cual será la base de su proyecto final.</p> <p>2.Docente: Explica la forma en que se va a trabajar el proyecto final. Producir un video en la aplicación deseada (Canva, Filmora, MovieMaker, TikTok, etc.), debe contener información del líder de su interés, las aportaciones que ha hecho y el porqué de su elección. El video debe contener las estructuras gramaticales del presente simple y del presente continuo. La duración debe ser de 4 min. como máximo. Debe contener imágenes del líder. Audio en inglés. Créditos.</p> <p>3.Docente: comparte en la clase de Classroom un espacio con las instrucciones de esta actividad.</p>	10 min	<ul style="list-style-type: none"> ● Pizarrón ● Plumones ● Classroom ● https://app.Lumi.education/ru/n/pZJdWx ● Whatsapp ● https://www.canva.com/design/DAGQApbg0vU/JbvIBwbpoPmzU2vKn9sIMg/edit?utm_content=DAGQApbg0vU&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton
<p>4.Estudiante: En pares elegirán a un líder actual sobre el que deseen hacer su proyecto y discutirán la organización de éste.</p>	10 min	<ul style="list-style-type: none"> ● Libreta
<p>5.Docente:Esta sesión está considerada</p>	30 min	<ul style="list-style-type: none"> ● Chromebook

Para su producción se contó con el apoyo del Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME) de la Universidad Nacional Autónoma de México: PE309523, PE109823, PE306524, PE305524 y PE107424

<p>para ser realizada en los Laboratorios de Idiomas Multimedia.</p> <p>Docente: Solicita a los equipos de trabajo que comiencen con la búsqueda de información que será empleada en su proyecto final. Biografía, acciones, logros del líder de su elección.</p> <p>6. Docente: Comparte con los estudiantes la liga de las carpetas de cada equipo alojada en Drive.</p> <p>7. Estudiante: Realiza la búsqueda de información referente al líder actual que eligieron en la sesión anterior. Biografía, logros, acciones relevantes del líder, etc.</p> <p>8. Estudiante: La información recabada durante la sesión deberán subirla a la carpeta habilitada en Drive que el Docente les proporcionó con antelación.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Correo Gmail ● Drive ● Red PC PUMA ● Classroom ● https://app.Lumi.education/ru/pZJdWx ● Whatsapp ● https://www.canva.com/design/DAGQApbg0vU/JbvIBwbpoPmzU2vKn9sIMg/edit?utm_content=DAGQApbg0vU&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton
<p>DESARROLLO SESIÓN 01:</p> <p>1. Docente: Una vez explicada la forma de trabajo para su proyecto final. Se tiene contemplado la implementación de un Taller Introductorio de IA Generativa en Laboratorios de Idiomas. Este taller tiene una duración de dos sesiones, con la finalidad que el estudiante tenga la habilidad de crear su propio material visual que acompañe los contenidos del líder elegido para la producción de su video como producto final.</p> <p>2. Docente: Explica el objetivo de la sesión, el cual es conocer dos herramientas de IA Generativas para crear dos imágenes experimentales que serán la evidencia de la sesión.</p> <p>3. Docente: explica el tema de Inteligencia Artificial Generativa, las aplicaciones, tipos de contenidos que se pueden generar.</p> <p>4. Docente: explica lo qué es y cómo funciona el Prompt dentro de la IA Generativa.</p> <p>5. Docente: muestra y explica el funcionamiento de dos herramientas de IA Generativas.</p> <p>6. Estudiante: Estudiante: Se le asigna un</p>	<p>50 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Chromebook ● Correo Gmail ● Drive ● Red PC PUMA ● Dos aplicaciones de IA generativa ● https://app.Lumi.education/ru/pZJdWx ● Whatsapp ● https://www.canva.com/design/DAGQApbg0vU/JbvIBwbpoPmzU2vKn9sIMg/edit?utm_content=DAGQApbg0vU&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Para su producción se contó con el apoyo del Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME) de la Universidad Nacional Autónoma de México: PE309523, PE109823, PE306524, PE305524 y PE107424

<p>equipo de cómputo Chromebook e ingresa con su cuenta de gmail, sigue las indicaciones del docente durante la implementación del taller.</p> <p>Se registran con su cuenta de correo electrónico a la herramienta de IA Generativa (LeonardoAI)</p> <p>7.Estudiante: Se enfrentan a conocer y experimentar con el Prompt de la aplicación para generar texto. ChatGpt</p> <p>8.Estudiante: Van estructurando la forma en que ingresan las instrucciones e indicaciones para obtener el texto deseado.</p> <p>9.Estudiante: Se registrar con su cuenta de correo electrónico a la herramienta de IA Generativa (Leonard0 AI)</p> <p>10.Estudiante: Se enfrentan a conocer y experimentar con el Prompt de la aplicación para generar imágenes.</p> <p>11.Estudiante: Van estructurando la forma en que ingresan las instrucciones e indicaciones para obtener la imagen deseada.</p> <p>12.Docente: Solicita a los estudiantes que al finalizar los ejercicios de experimentación con las dos herramientas de IA Generativa socialicen en Classroom al menos dos imágenes generadas durante la sesión de práctica en los Laboratorios de Idiomas.</p> <p>en el rubro creaciones: inteligencia artificial, realizados en la clase de laboratorios de idioma.</p> <p>NO SE RECIBIRÁN ARCHIVOS POSTERIORES A LA SOLICITUD.</p> <p>13.Docente: Solicita a los estudiantes una breve reflexión y comentarios sobre las herramientas exploradas.</p> <p>14.Estudiante: Comparten en Classroom las imágenes generadas con las herramientas de IA Generativas vistas en la sesión.</p> <p>15.Estudiante: Al finalizar la sesión los estudiantes compartirán en plenaria sus comentarios sobre el tema abordado.</p>		
<p>DESARROLLO SESIÓN 02:</p> <p>1.Docente: Segunda sesión de Taller Introductorio de IA Generativa en</p>	<p>50 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Chromebook ● Internet ● Correo Gmail

Para su producción se contó con el apoyo del Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME) de la Universidad Nacional Autónoma de México: PE309523, PE109823, PE306524, PE305524 y PE107424

<p>Laboratorios de Idiomas.</p> <p>2.Docente: muestra y explica el funcionamiento de dos herramientas de IA Generativas.</p> <p>3.Estudiante: Estudiante: Se le asigna un equipo de cómputo Chromebook e ingresa con su cuenta de gmail, sigue las indicaciones del docente durante la implementación del taller.</p> <p>4. Estudiante:se registrar con su cuenta de correo electrónico a la herramienta de IA Generativa (Crayon)</p> <p>5.Estudiante: Se enfrentan a conocer y experimentar con el Prompt de la aplicación.</p> <p>6.Estudiante: Van estructurando la forma en que ingresan las instrucciones e indicaciones para obtener la imagen deseada.</p> <p>7.Estudiante: Se registrar con su cuenta de correo electrónico a la herramienta de IA Generativa (Copilot)</p> <p>8.Estudiante: Se enfrentan a conocer y experimentar con el Prompt de la aplicación para generar imágenes.</p> <p>9.Estudiante: Van estructurando la forma en que ingresan las instrucciones e indicaciones para obtener la imagen deseada.</p> <p>10.Docente: Solicita a los estudiantes que al finalizar los ejercicios de experimentación con las dos herramientas de IA Generativa socialicen en Classroom al menos dos imágenes generadas durante la sesión de práctica en los Laboratorios de Idiomas. en el rubro creaciones: inteligencia artificial, realizados en la clase de laboratorios de idioma.</p> <p>NO SE RECIBIRÁN ARCHIVOS POSTERIORES A LA SOLICITUD.</p> <p>11.Docente: Solicita a los estudiantes una breve reflexión y comentarios sobre las herramientas exploradas.</p> <p>12.Estudiante: Comparten en Classroom las imágenes generadas con las herramientas de IA Generativas vistas en la sesión.</p> <p>13.Estudiante: Al finalizar la sesión compartirán en plenaria sus comentarios</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Drive ● Classroom ● Dos aplicaciones de IA generativa https://app.Lumi.education/run/pZJdWx ● Whatsapp https://www.canva.com/design/DAGQApbg0vU/JbvIBwbpoPmzU2vKn9sIMg/edit?utm_content=DAGQApbg0vU&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton
---	--	---

Para su producción se contó con el apoyo del Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME) de la Universidad Nacional Autónoma de México: PE309523, PE109823, PE306524, PE305524 y PE107424

sobre el tema abordado.		
<p>CIERRE:</p> <p>1.Docente: Tercera sesión del Taller Introductorio de IA Generativa en Laboratorios de Idiomas. Docente: muestra y explica el funcionamiento de unas herramientas de IA Generativas.</p> <p>2.Estudiante: Estudiante: Se le asigna un equipo de cómputo Chromebook e ingresa con su cuenta de gmail, sigue las indicaciones del docente durante la implementación del taller.</p> <p>3. Estudiante: registrar con su cuenta de correo electrónico a la herramienta de IA Generativa (Deep AI)</p> <p>4.Estudiante: Se enfrentan a conocer y experimentar con el Prompt de la aplicación.</p> <p>5.Estudiante: Van estructurando la forma en que ingresan las instrucciones e indicaciones para obtener la imagen deseada.</p> <p>6.Docente: Solicita al estudiante que genere las imágenes con alguna aplicación vista en el taller, estas imágenes serán empleadas en la producción de su video como acompañamiento del contenido de este último.</p> <p>7.Docente: Solicita a los estudiantes que al finalizar la sesión socialicen en Classroom las imágenes generadas durante la sesión de práctica en los Laboratorios de Idiomas. en el rubro creaciones: inteligencia artificial, realizados en la clase de laboratorios de idioma. NO SE RECIBIRÁN ARCHIVOS POSTERIORES A LA SOLICITUD.</p> <p>8.Docente: Solicita a los estudiantes una breve reflexión y comentarios sobre las herramientas exploradas.</p>	45 min	<ul style="list-style-type: none"> ● Chromebook ● Internet ● Correo Gmail ● Drive ● Classroom ● RED PC PUMA ● Dos aplicaciones de IA generativa ● https://www.canva.com/design/DAGQApbg0vU/JbvIBwbpoPmzU2vKn9sIMg/edit?utm_content=DAGQApbg0vU&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton ● https://app.Lumi.education/rupZJdWx ● Whatsapp
9.Estudiante: Comparte en un rubro habilitado en Classroom, las imágenes generadas en el Taller Introductorio de IA Generativa que serán empleadas en la	5 min	<ul style="list-style-type: none"> ● Chromebook ● Internet ● Correo Gmail

Para su producción se contó con el apoyo del Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME) de la Universidad Nacional Autónoma de México: PE309523, PE109823, PE306524, PE305524 y PE107424

producción de su video como acompañamiento del contenido de este último.		<ul style="list-style-type: none"> • Red PC PUMA • Classroom
<p align="center">Tipo de evaluación e instrumentos que se emplean Imágenes creadas en las aplicaciones de IA generativa</p>		

<p>Semana 4 de 5 Duración: 2 horas Propósito de la sesión: El estudiante desarrollará el contenido y el video biográfico del líder de su elección Resultados esperados: El estudiante produce un video en la aplicación de su preferencia. Desglose de actividades:</p>		
Descripción de Actividades	Duración de la actividad	Materiales o Recursos didácticos
<p>DESARROLLO: .Docente:Esta sesión está considerada para ser realizada en los Laboratorios de Idiomas Multimedia. Solicita a los equipos de trabajo que comiencen con la adaptación, redacción y elaboración del contenido, empleando las estructuras gramaticales del presente simple y del presente continuo, en un archivo en Google Docs que será almacenado en la carpeta de Drive de cada equipo. 2. Estudiante: Realiza la adaptación, redacción y elaboración del contenido, empleando las estructuras gramaticales del</p>	<p align="center">50 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Chromebook • Internet • Correo Gmail • Buscador • Drive • Red PC PUMA

Para su producción se contó con el apoyo del Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME) de la Universidad Nacional Autónoma de México: PE309523, PE109823, PE306524, PE305524 y PE107424

<p>presente simple y del presente continuo, en un archivo en Google Docs que será almacenado en la carpeta de Drive de cada equipo.</p> <p>3.Docente: Realiza comentarios, aclara dudas, otorga recomendaciones y da retroalimentación del contenido empleando las estructuras gramaticales del presente simple y del presente continuo que elaboró cada equipo.</p>		
<p>CIERRE:</p> <p>1.Docente: Esta sesión está considerada para ser realizada en los Laboratorios de Idiomas Multimedia.</p> <p>Solicita a cada equipo que realicen la producción del video empleando la información obtenida de su investigación. Pueden hacer uso de su teléfono para grabar audio y video.</p> <p>2.Estudiante: Cada equipo realiza la producción del video empleando la información obtenida de su investigación, contenido con la estructura gramatical del presente simple y del presente continuo.Pueden hacer uso de su teléfono para grabar audio.</p> <p>3.Estudiante: Elige la herramienta digital de su preferencia para producir el video.</p> <p>4.Estudiante: Debe tener en cuenta los puntos solicitados en la rúbrica.</p> <p>Trabajo extra-clase:</p> <p>5.Docente: Solicita al estudiante que en la clase de la plataforma en Classroom suban en el espacio habilitado para esta actividad el video final.</p> <p>El video debe contener la biografía del líder de su interés, imágenes creadas con IA generativa, las aportaciones que ha hecho y el porqué de su elección.</p> <p>La duración debe ser de 4 min. como máximo.</p> <p>Debe contener imágenes del líder.</p> <p>Audio en inglés.</p> <p>Créditos.</p>	<p>50 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Chromebook ● Internet ● Correo Gmail ● Classroom ● Buscador ● Drive ● IA Generativa ● Red PC PUMA ● Teléfono inteligente ● Editor de video

Para su producción se contó con el apoyo del Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME) de la Universidad Nacional Autónoma de México: PE309523, PE109823, PE306524, PE305524 y PE107424

<p>6. Estudiante: Comparte en la clase de la plataforma en Classroom, el video final. El video debe contener la biografía del líder de su interés, las aportaciones que ha hecho y el porqué de su elección. Toma en cuenta la rúbrica del video.</p>		
<p>Tipo de evaluación e instrumentos que se emplean</p>		

<p>Semana 5 de 5 Duración: 3 horas Propósito de la sesión: El estudiante realiza la presentación del video ante el grupo. Resultados esperados: El alumno comparte su producto final y retroalimenta el material de sus compañeros. Desglose de actividades:</p>		
Descripción de Actividades	Duración de la actividad	Materiales o Recursos didácticos
<p>SESIÓN 01: 1. Docente: Da indicaciones para que cada equipo presente en plenaria su proyecto final. Se tiene contemplado la participación de cuatro equipos por sesión. Comparte un formulario a los estudiantes para recibir retroalimentación de las actividades realizadas en las 15 sesiones programadas para la Unidad 1. 2. Estudiante: Cada equipo presenta en plenaria su video, recibe retroalimentación por parte de alumnos y docente. Se realiza una coevaluación por parte de los estudiantes. 3. Estudiante: Responde la evaluación de las actividades realizadas en las 15 sesiones programadas para la Unidad 1.</p> <p>SESIÓN 02:</p>	<p>50 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Video ● Chromebook ● Internet ● Correo Gmail ● Proyector ● Drive ● Classroom <p>https://forms.gle/FtLzCWrd41QYPgD96</p>

Para su producción se contó con el apoyo del Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME) de la Universidad Nacional Autónoma de México: PE309523, PE109823, PE306524, PE305524 y PE107424

4.1 Consideraciones sobre si las estrategias planteadas fueron útiles para resolver la problematización reflexiva planteada y los objetivos educativos propuestos.

- Consideramos que las estrategias y metodologías empleadas para abordar esta unidad sí fueron útiles y dieron buenos resultados en el estudiantado.
- El contextualizar el tema y centrarse en líderes actuales les permitió aplicar en situación real los tiempos gramaticales sobre un tema actual de su interés y además pudieron personalizar y desarrollar su proyecto sobre un líder a quien admiran.
- Por otro lado el material y recursos proporcionados, como: la lectura, videos y audios estaban adaptados de tal manera que tanto estudiantes avanzados como principiantes pudieran comprenderlos.
- Finalmente, sobre los proyectos entregados por los estudiantes se pudo observar el esfuerzo, empeño y disposición que todos hicieron, desde la búsqueda de información, la adaptación de ésta, pero principalmente la práctica que hicieron los estudiantes para poder realizar la producción oral lo más fluidamente posible.
- De acuerdo a una de las metas planteadas en esta SD se logró el desarrollo competencias lingüísticas y digitales para favorecer en el estudiantado la comunicación en inglés de forma adecuada.
- En cuanto al taller de inteligencia artificial consideramos que los estudiantes se llevan nuevas herramientas tecnológicas y reflexiones importantes sobre ellas. Los alumnos expresaron que era la primera vez que trabajaban con la mayoría de las aplicaciones sobre las cuales se les enseñó, lo que definitivamente les será útil en cualquier otra asignatura o incluso en actividades no necesariamente académicas.

4.2 Logros alcanzados con la ejecución de la SD.

- Se logró el cierre total de cada una de las actividades destinadas dentro de la secuencia didáctica.
- El estudiantado logró relacionar y usar ambos tiempos gramaticales (presente simple y presente continuo) de forma práctica y además enfocarlo al tema de “Líderes actuales y su influencia en el mundo”.
- Cada equipo de trabajo hizo entrega del video como producto final.
- Consideramos que los estudiantes se mantuvieron motivados e interesados por cómo se llevarían cada una de las sesiones de esta primera unidad.
- Pudimos observar que el trabajo realizado con las aplicaciones de IA generativa para la creación de imágenes fomento la integración, interacción y creatividad entre el grupo.
- El estudiantado comprendió los alcances y los usos de las tecnologías de IA en nuestra vida cotidiana, desde los asistentes virtuales, chatbots hasta el análisis de datos para investigaciones médicas y científicas.

- Consideramos que las actividades diseñadas y el uso de las TIC permitieron reforzar, practicar y fortalecer ambos tiempos gramaticales (presente simple y presente continuo).

4.3 Problemas/Dificultades que se presentaron durante la planeación y ejecución de la SD.

- Se presentaron fallas con la conexión a Internet en salón de clases para llevar a cabo la implementación de algunas actividades que empleaban recursos digitales en línea.
- Se tuvo que posponer la proyección de los videos debido a cuestiones de toma de plantel.
- Verificar constantemente las ligas que se emplearán en la aplicación de la secuencia didáctica.
- En cuanto a las aplicaciones de IA generativa, es importante tener en cuenta que para hacer uso de ellas solicitan un correo de outlook, y algunos estudiantes tienen su cuenta y otros no, además algunas limitan la creación de imágenes al día y finalmente se necesita realizar un pago para poder subir de nivel.

4.4 Apoyo que representaron las TIC para el desarrollo y ejecución de la SD.

- Definitivamente el uso de las TIC durante la aplicación de la SD fue de gran apoyo, permitió diseñar experiencias significativas para el estudiantado acorde a un contexto actual generando un interés por el tema.
- Permite el acceso directo y proyección del material y recursos didácticos en cada sesión.
- Otorgan dinamismo e innovación a las actividades en cada una de las sesiones.
- Fomentó el desarrollo de habilidades y competencias tecnológicas en los estudiantes.
- Las TIC facilitan la implementación de estrategias y metodologías en el desarrollo y ejecución de la SD.

4.5 Evidencias obtenidas

2. ¿Cuáles fueron los beneficios del uso de los ejercicios en línea durante el tema "Líderes actuales y su influencia en el mundo - Presentes simple vs presente continuo"?

16 respuestas

- Identificar mas efectivamente y de mejor manera la forma en la cual funciona el presente continuo y el presente simple en la lengua ingles
- Al enfocarlos en líderes del mundo nos muestra el uso que podemos tener sobre el presente simple y presente continuos por lo que ayuda a profundizar y comprender el tema
- Aprendimos a usar nuevas herramientas
- Nos ayudaba a comprender mejor el tema
- Nos ayudaba a adentrarnos más en el tema, en la vida de los líderes y a aprender sobre este nuevo mundo tecnológico
- Repasar el presente simple y el presente continuo.
- Me ayudo a fortalecer mis conocimientos, además de que nunca pensé en hacer un trabajo de inglés sobre este tema.

Cuestionario inglés V 📄 ☆ 🔍 👁️ 🔄 📤 Enviar ⋮ 👤

Preguntas **Respuestas 16** Configuración

8. ¿Cuáles fueron los beneficios de crear un video durante el tema "Líderes actuales y su influencia en el mundo - Presentes simple vs presente continuo"?

16 respuestas

- encajan propiamente en cada presente, lo cual aclara más fácilmente la diferencia entre si
- Poder mejorar la pronunciación del idioma ingles y la presentación de un tema dentro de un video donde se deben utilizar elementos visuales y sonoros
- Una actividad no muy usual pero divertida para la comprensión del tema
- Aprendimos a describir a una persona e identificar sus puntos buenos.
- Me ayudo a comprender el tema y practicar mi inglés
- Conocer a detalle sobre el líder logros, metas, dificultades y transformaciones que tuvieron que pasar para ser lo que hoy son
- Conocer más líderes y su influencia, así como sus logros y proyectos a futuro.
- Me ayudo a fortalecer y recordar conocimientos, además de aprender mejor la pronunciación de algunas palabras que no sabía, además me enseñaron inteligencias artificiales muy útiles para cualquier proyecto

Cuestionario inglés V 📄 ☆ 🔍 👁️ 🔄 📤 Enviar ⋮ 👤

Preguntas **Respuestas 16** Configuración

3. El uso de aplicaciones de IA Generativa te permitió desarrollar tus competencias creativas para producir mensajes comprensibles con inteligencias artificiales. Copiar

16 respuestas

Categoría	Porcentaje
Mucho	62.5%
Bastante	18.8%
Poco	18.8%
Muy poco	0%

4. El taller de creación de imágenes con IA Generativa, te ayudó a conceptualizar visualmente una idea. Copiar

16 respuestas

Categoría	Porcentaje
Mucho	62.5%
Bastante	25%
Poco	12.5%
Muy poco	0%



4.5.1 Posibles mejoras a la SD.

- Se considera realizar un cuestionario diagnóstico para conocer el dominio del idioma inglés.
- Incluir más actividades en algunas sesiones ya que dependiendo del número de alumnos en cada grupo las sesiones pueden durar más o menos.
- Adaptar algunos materiales digitales de forma que se puedan usar sin tecnología. Ya que, si bien en este diplomado hay un gran énfasis en el uso de la tecnología, a la hora de aplicar la SD en sesiones que tocaban en salón de clases se presentaron problemas con la señal de internet por lo que se tuvo que solicitar acceso a laboratorios de idiomas en días y horas que no estaba programado para poder llevar a cabo la secuencia tal y como se había planeado y afortunadamente se nos dio acceso, pero de no haber sido así la aplicación no se habría logrado cabalmente.

4.6 Citas de artículos en revistas, artículos en memorias en extenso en congresos, capítulos de libros, ponencias en congresos, sobre su secuencia didáctica. De preferencia incluir el DOI correspondiente.

- No aplica.

5. REFERENCIAS

- Doff, A. & Jones, C. (2007). Language Links. Grammar and vocabulary for reference and self-study. Italy: Cambridge University Press.
- Larsen-Freeman, D. (2007). Grammar Dimensions 1: Form, Meaning, Use. United States of America: Thomson Heinle. (2007). Grammar Dimensions 2: Form, Meaning, Use. United States of America: Thomson Heinle.
- Mitchell, H.Q. & Parker, S. (2004). Live English Grammar: Beginners, Elementary, & Pre-Intermediate. Great Britain, UK: MM Publications.
- Murphy, R. (2012). Essential Grammar in Use. A self-study reference and practice book for elementary students of English. Great Britain, UK: Cambridge University Press.
- Schramper, B. & Hagen, S. (2011). Fundamentals of English Grammar. United States of America: Pearson Longman.
- Swan, M. & Walter, C. (2004). The Good Grammar Book. A new grammar practice book for elementary to lower-intermediate students of English. China: Oxford University Press.
- British Broadcasting Corporation. (2015). Learning English. Inspiring Language Learning since 1943. Disponible en <http://www.bbc.co.uk/learningenglish>
- British Broadcasting Corporation Worldwide Learning (2015). Bring Learning to Life. Disponible en <http://www.bbcworldwidelearning.com/>
- British Broadcasting Corporation. (2015). Disponible en <http://www.bbc.com/> Canadian Broadcasting Corporation. (2015). Disponible en <http://www.cbc.ca/>

LICENCIAMIENTO



Esta licencia permite a los usuarios distribuir, remezclar, adaptar y construir sobre el material en cualquier medio o formato solo para fines no comerciales, y solo mientras se otorgue la atribución al creador. Si remezcla, adapta o desarrolla sobre el material, debe licenciar el material modificado en términos idénticos.